ЗАЦВЯРДЖАЮ
Дырэктар ДУК
“Ваўкавыская раённая
бібліятэка”
Н.Г. Лешчык
“24” студзеня 2023 г.

ІНСТРУКЦЫЯ
аб парадку арганізацыі і правядзення
раённага конкурсу
па стварэнню кампазіцыі
ў тэхніцы букфолдзінг
“BookART: новая жизнь старых книг”

1. Дадзеная інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення раённага конкурсу на лепшую кампазіцыю ў тэхніцы букфолдзінг “Book ART: Новая жизнь старых книг” (далей – Конкурс).

2. Арганізатарамі Конкурсу з’яўляюцца: супрацоўнікі аддзела маркетынгу і сацыякультурнай дзейнасці ДУК “Ваўкавыская раённая бібліятэка”.

3. Для якаснай арганізацыі і падвядзення вынікаў Конкурсу фарміруецца аргкамітэт (Дадатак 1) і журы (Дадатак 2).

4. Мэтай Конкурсу з'яўляецца: створенне фонду выставачных экспанатаў, для наступнага іх выкарыстання ў працы.

Задачамі Конкурсу з'яўляюцца:
- развіццё творчага патэнцыялу і павышэнне прафесійнай кампетэнтнасці бібліятэкараў;
- стварэнне кампазіцый ў тэхніцы букфолдзінг для прасоўвання кнігі і чытання;
- падтрымка творчых формаў далучэння чытацкай аўдыторыі да чытання.

5. Конкурс разлічаны на тэрмін з 01 лютага да 15 верасня 2023 года.

6. Удзельнікамі Конкурсу з’яўляюцца бібліятэкары ДУК “Ваўкавыская раённая бібліятэка”.

7. Асноўныя крытэрыі ацэнкі творчых работ:
- арыгінальнасць ідэі,
- складанасць работы,
- акуратнасць і якасць майстэрства,
- творчы падыход,
- адпаведнасць патрабаванням да конкурснай работы.

8. Творчыя работы павінны быць прадастаўлены ў аддзел маркетынгу і сацыякультурнай дзейнасці да 01 верасня 2023 года.

9. Работы, якія не адпавядаюць патрабаванням конкурсу ці паступілі пазней названай даты, разглядацца не будуць.

10. Работы, прадстаўленыя на Конкурс, не вяртаюцца аўтарам і будуць дэманстравацца падчас правядзення мерапрыемстваў у ДУК “Ваўкавыская раённая бібліятэка”.

11. Патрабаванні да конкурсных работ:
- конкурсныя работы павінны быць выкананы ў тэхніцы букфолдзінг,
- павінны быць падрыхтаваны для дэманстрацыі: быць устойлівымі,
- работы павінны быць падпісаны: назва ўстановы, назва работы, прозвішча, імя, пасада.

12. Вынікі Конкурсу падводзяцца да 15 верасня 2023 года на пасяджэнні журы і афармляюцца пратаколам.

13. Па выніках Конкурсу журы вызначае пераможцаў – I, II, III месцы.

14. Журы пакідае за сабой права не прысуждаць узнагароды: калі творчыя работы не ў поўнай меры адпавядаюць патрабаванням конкурса.

15. Пераможцы Конкурсу ўзнагароджваюцца дыпломамі і прызамі.

Дадатак 1
да інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзння
раённага конкурсу
па стварэнню кампазіцыі
ў тэхніцы букфолдзінг
“Book ART:
новая жизнь старых книг”

СКЛАД АРГКАМІТЭТА
раённага конкурсу
па стварэнню кампазіцыі
ў тэхніцы букфолдзінг
“Book ART:
новая жизнь старых книг”

1. Цярэшка А.І. – загадчык аддзелам маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці, *старшыня аргкамітэта Конкурсу*;

2. Шалястовіч В.В. – метадыст аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці, *намеснік старшыні аргкамітэта Конкурсу*;

3. Шапель Н.С. – намеснік дырэктара ДУК “Ваўкавыская раённая бібліятэка”;

4. Мядзведзева Т.М. – бібліятэкар аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці;

5. Мяжвінская С.С. – мастак-афарміцель аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці.

Дадатак 2
да інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзння
раённага конкурсу
па стварэнню кампазіцыі
ў тэхніцы букфолдзінг
“Book ART:
новая жизнь старых книг”

СКЛАД ЖУРЫ
раённага конкурсу
па стварэнню кампазіцыі
ў тэхніцы букфолдзінг
“Book ART:
новая жизнь старых книг”

1. Лешчык Н.Г. – дырэктар ДУК “Ваўкавыская раённая бібліятэка”, *старшыня журы Конкурсу*;

2. Цярэшка А.І. – загадчык аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці, *намеснік старшыні журы Конкурсу;*

3. Шапель Н.С. – намеснік дырэктара ДУК “Ваўкавыская раённая бібліятэка”;

4. Шалястовіч В.В. – метадыст аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці;

5. Мядзведзева Т.М. – бібліятэкар аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці, *сакратар журы Конкурсу;*

6. Журава А.І. – загадчык аддзела абслугоўвання і інфармацыі;

7. Мяжвінская С.С. – мастак-афарміцель аддзела маркетынга і сацыякультурнай дзейнасці.